

Lectura 3.

Título: El Cristo Redentor (una de las siete maravillas del mundo)



El Cristo Redentor o Cristo do Corcovado es uno de los grandes emblemas de la ciudad de Río de Janeiro. Todos hemos visto las famosas imágenes de la ciudad, en las que el Cristo Redentor domina la ciudad desde las alturas del monte do Corcovado, pareciendo acoger y proteger a todos sus habitantes.

- ¿Cómo se llama esta fotografía?

- ¿A qué ciudad pertenece el Cristo Redentor?

El Cristo Redentor fue **inaugurado en 1931** tras unas obras que duraron un total de 5 años.

- ¿Cuándo fue inaugurado el Cristo redentor?

Su situación en la ciudad es privilegiada, **en la cima del Parque Nacional de la Tijuca, a 710 metros sobre el nivel del mar**, desde donde tiene una privilegiada vista de la ciudad.

- ¿Dónde está situado el Cristo Redentor?

Se trata de una construcción realizada en hormigón armado, con un peso que supera las **1.000 toneladas** y que cuenta con un importante logro en su haber: ningún obrero falleció durante los 5 años que duró su construcción, algo realmente destacable en la época. Cabe decir que la idea de crear un monumento religioso en el monte del Corcovado ya se venía proponiendo desde mediados del siglo XIX. De hecho, el cerro del Corcovado ya era un importante lugar turístico de Río de Janeiro antes de la construcción del Cristo Redentor.

- ¿Cuánto pesa el Cristo Redentor?



Sabías que.....

Hay cosas que mucha gente no sabe acerca del Cristo Redentor. Por ejemplo, no fue construido en Brasil sino en Francia.



¿Dónde fue construido el Cristo Redentor?

La estatua fue realizada y transportada en numerosos bloques de hormigón (solo la cabeza está formada por más de 50 piezas).

- ¿Qué utilizaron para realizar la estatua?

Además, fue montada de forma contraria a lo que se podría pensar, es decir en vez de empezar por los pies se empezó por la cabeza, en sentido inverso.

- ¿Por dónde se empezó a construir el Cristo Redentor?

También cabe destacar que la **estatua** es totalmente **hueca**, a excepción de las manos, y que la única parte del **cristo** que tiene un aspecto totalmente **realista es el corazón**.

Además, dentro del **corazón** hay una botella con todo el **árbol genealógico** del responsable de la obra, como una **manera** de demostrar la dedicación del **artista** y toda su **familia** a la construcción del **monumento**.

1. Completa

También cabe destacar que la es totalmente, a excepción de las manos, y que la única parte del que tiene un aspecto totalmente

Además, dentro del hay una botella con todo el del responsable de la obra, como una de demostrar la dedicación del y toda su a la construcción del

2. Escribe el nombre de estas maravillas del mundo.

- El Coliseo Romano.
- El Cristo Redentor
- Chichén Itzá



El Cris.....



Chich.....



EL Coliseo.....



Chich.....



El Cris.....



El coliseo.....